

郑州科技学院

ZHENGZHOU KEJI XUEYUAN

主办:中共郑州科技学院委员会
内部资料 免费交流
总编:秦小刚

第 7 期
(总第 217 期)

河南省内资[省直]013号
2017年 5月 31日 星期三
农历丁酉年五月初六

本期导读

2 版
首届“郑科杯”国际标准舞公开赛开赛

3 版
“四种精神”——郑州科技学院办学之魂

4 版
送别即将远行的你

聚焦实践

勇做新时期人才培养探路者

■ 李军

5月的郑州科技学院,花团锦簇,树木葱茏,一片欣欣向荣景象。新成立的四个创新学院:智能制造学院、泛IT学院、全球供应链&跨境电商学院、创新创业学院,在校园里显得格外耀眼。

学校将立足地方经济需求,与地方产业深度融合,用全新的人才培养模式,为地方经济打造一支高端的应用型新工科人才队伍,这也是学校在人才培养探索中迈出的又一大步。

因时而变,人才培养紧跟地方产业发展需要

智者顺时而谋。“地方发展一日千里,如果地方高校不进行转变,还继续存在学科专业趋同、人才培养同质化,人才培养与社会需求脱节的话,就不能够很好地服务地方经济发展,这个学校迟早会被社会淘汰出局。”副校长、党委副书记秦小刚说。

早在2002年,学校创办人刘文魁就创新提出了“实践育人”的理念,利用校企合办的校内工厂,开展实践教学,提高学生的动手能力,培养出的毕业生很受企业欢迎。

“因时而变,人才培养紧跟地方产业发展需要和未来产业发展,培养具有创新创业意识、数字化思维和跨界整合能力的新工科人才。”这是学校领导班子在新时代面前做出的回答。为了定向化、精准化培养应用型人才,学校深入了解人才需求,邀请专家教授、企业精英、政府领导经过反复商讨论证后,在专业设置方面坚持与地方经济接轨。先后与河南中机联教育发展有限公司共建“智能制造学院”,与河南云和数据有限公司共建“泛IT学院”,与怡亚通供应链股份有限公司共建“全球供应链&跨境电商学院”,与郑州市人力资源和社会保障局创业指导中心共建“创新创业学院”。

董事长刘文魁指出:“四个创新学院的建立,是立足地方经济发展需要,与社会知名企业强强联手,有利于形成教学优势,师资队伍优势,实现资源共享,带动新工科建设和提升学院应用型人才培养的整体动力。”

因事而化,打破传统授课模式开启全新教育理念

教学质量的好坏,直接关系到高校人才培养质量高低。

一次创业课中,老师把如何创业讲的头头是道,学生听的也很认真,一名学生突然问,“老师,你都创立过什么公司,能给我们讲讲吗?”这句话让老师非常尴尬,因为这名老师真没创过业,授课内容都是网上下载的。没有创过业的创业课,让学生难以信服。

(下转二版)

我校思政课教学顺利通过教育部专家督查

近日,受教育部委派,高校思政课教指委委员、安徽师范大学马克思主义学院院长高正礼教授来我校进行思政课现场听课指导。

高正礼教授随机抽取了马广兴老师的《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》课程,认真听取了一节思政课。副校长周文玉、马克思主义学院院长王振国陪同听课并介绍了我校思政教育相关情况。

听课过程中,高正礼教授详细记录了课堂授课内容和同学们

的课堂反应,并在课后与任课老师进行交流,现场对学生开展问卷调查。高教授对我校思政课的开展及老师的授课水平给出了肯定评价,他认为我校思政课学生出勤率有保障,抬头率较高,思政课教师讲课有水平,针对性和实效性很强。

课后,教育部专家参观考察了马克思主义学院,并与我校领导沟通交流,进一步了解我校发展情况及思政课建设情况,对我校取得的成绩给予高度评价。

教育部将2017年定为“高校思想政治理论课教学质量年”。其中,飞行听课是思政课教学质量年重要内容之一。为深入贯彻落实全国高校思想政治工作会议精神,打一场提高高校思政课质量和水平攻坚战,切实增强大学生对思政课的获得感,我校开展专项部署,全体教师以饱满的精神接受专家听课指导,以此为契机进一步提高我校思政课的教学质量。

(孙松松)



中国工程院钟南山院士(右)与黄子帆握手留影

我校学子获第13届中国青少年创造力大赛金奖

近日,在第13届中国青少年创造力大赛总决赛中,我校黄子帆及其团队研发的“彩色黏土3D打印机”通过层层选拔,最终脱颖而出,获得金奖,同时受邀前往美国参加第32届美国匹兹堡INPEX国际发明联展。决赛现场,中国工程院钟南山院士与黄子帆亲切交流,对我校参赛项目给予了高度赞扬和鼓励。

(都兴隆)

郑州市“民办教育十佳单位”评审专家组莅临我校检查指导工作

5月31日,郑州市民办教育十佳单位评审专家组一行5人莅临我校进行实地考察,学校董事长刘文魁,党委副书记、副校长秦小刚,常务副校长刘赛赛等领导和学校中层干部参加了汇报会,会议由副校长程金城主持。

刘文魁代表学校向专家组一行的到来表示热烈地欢迎,希望专家组通过实地考察能够更加深入地了解学校办学情况,为学校的改革和发展多提宝贵意见。

随后,刘赛赛从学校的办学历程,办学指导思想、机构设置、班子建设、办学条件等方面进行详细汇报。

听取汇报后,专家组与教师代表和学生代表进行分组座谈,就学校教育教学等方面的具体实践情况听取了师生意见,并参观了工程训练中心、数控技术开放创新室、机器人开放创新室、3D打印技术创新室、智能制造学院、全球供应

链&跨境电商学院、创新创业学院、泛IT学院等实践育人平台。评审组专家一致认为,郑州科技学院作为一所工科为主的民办高校,领导班子素质过硬、办学条件和各项设施完备、各项规章制度健全,人才培养模式和新工科建设卓有成效。

(张毅飞)

民盟中央和北京大学专家来校调研应用型本科建设工作

5月19日,民盟中央调研处处长宋立宝、民盟河南省委参政议政部副处长蒋馨、北京大学教育学院博士生导师郭建如教授一行来我校调研应用型本科建设工作。副董事长秦小刚、副校长周文玉、校长助理兼教务处长刘亮军陪同调研。

秦小刚首先对专家一行来校调研表示欢迎,并陪同实地考察了学校的办学条件。周文玉向专家领导们介绍了学校应用型办学理念、思路,并对学校的人才培养模式改革、校企合作、课程建设、创新创业等方面的措施进行了详细介绍。相关部门和院系对实践教学开展情况进行了汇报。

郭建如教授表示,通过进行实地考察和访谈,对学校在应用型本科建设方面的工作有了详细和全面的了解。调研组一行对学校在人才培养方面取得的成绩表示赞赏,并表示会作进一步分析和总结学校的办学经验,推进应用型高校建设的研究和推广。

(张保龙)

责任编辑:支慧 李军



简 讯

我校在省民办教育发展大会
获得多项荣誉

5月20日，以“解读新政科学发展”为主题的河南省民办教育发展大会暨五届三次会员代表大会在郑州工业应用技术学院举行。会议当天，来自省内数百名教育界领导、专家学者、民办学校代表齐聚一堂，共商民办教育发展大计。

会议表彰了2016年度对河南省民办教育创新创业、教学科研的繁荣发展做出贡献的先进单位和个人。其中，我校荣获“河南省民办高校创新创业先进单位”，“河南省民办教育优质特色学校”及“河南省教学科研先进单位”等称号，我校教师韩彩虹等13人被评为“河南省优秀科研工作者”。

（汪筱苏）

2017年我校获批两个河南省民办
高校品牌专业建设点

近日，从河南省教育厅获悉，我校计算机科学与技术、市场营销2个专业入选2017年河南省民办高校品牌专业建设点，获得200万元的建设资金。

此次两个专业的获批，体现了我校在专业建设上取得的又一重要突破，对我校进一步优化学科专业结构，探索“新工科”发展模式，进一步深化应用型人才培养改革，提高人才培养水平，提升专业的综合实力，具有十分重要的意义。学校将切实加强领导，按照项目申报计划，采取有效措施，抓好项目管理，按期完成专业建设目标和任务，确保品牌专业建设取得实效，确保该专业办学水平和人才培养质量得到有效提升。

（焦健侠）

我校获批59项河南省
社科联2017年度调研课题

近日，从河南省社会科学界联合会获悉，我校此次申报的153项调研课题有59项获批立项。本次申报工作从申报数量、立项数量和立项率方面均创历年新高。同时，我校因在组织申报工作中成绩突出还被授予“先进组织单位”荣誉称号，我校已连续两年获得此项荣誉。

此外，我校38项2016年度河南省社科联调研课题顺利结项，结项课题中陈芳老师主持的《河南省农村土地流转交易暨法律保障机制建设研究》等三项课题荣获一等奖，陈惠敏老师主持的《节庆旅游借助新媒体实现旅游联动发展的营销策略研究》等两项课题荣获二等奖。

（余涛）

搭建国标展示平台 展现国标艺术魅力
首届“郑科杯”国际标准舞公开赛开赛

5月29日，由我校主办的“郑科杯”国际标准舞公开赛正式启动，来自省内外60余所舞蹈学校(培训机构)，2500余名舞蹈爱好者参加比赛。公开赛设置了名次赛、等级赛、团体赛等赛别，众多选手同台竞技，选手们以充满活力的舞姿，配合动感的音乐，给观众带来视觉上的冲击和精神上的享受。此次国

际标准舞公开赛的举办，为省内外国标舞爱好者搭建一个展示、交流和学习的平台，更好地展现出国标舞的艺术魅力，对于推动国标舞的发展有重要的意义，同时也为高校师生和地方观众，推广普及国标舞艺术起到积极作用。

（李军 摄影报道）



我校喜获“郑州市科技创新工作先进集体”

5月26日，从中共郑州市委组织部、郑州市人力资源和社会保障局、郑州市科学技术局、郑州市科学技术协会传来消息，我校喜获“郑州市科技创新工作先进集体”。

该创新集体的评选，主要立足于科研单位的科技创新和人才队伍建设管理能力，尤其涉及科研单位科技成果的产出及转化情况、推动区域经济建设作用发挥情况等。2016年度，我校服务企业

20余家，解决企业技术难题5家，签订产学研技术开发合同5项，研发经费逾百万，获立省级产学研资助50余万元，直接经济效益逾千万，名列同类高校前列。

（李大海）

我校校报10件作品喜获河南省高校好新闻奖

近日，河南省高校校报研究会、河南省新闻工作者协会高校报委员会公布2016年度“河南省高校校报好新闻奖”评选结果，我校选送的作品荣获一等奖2项、二等奖2项、三等奖6项。其中，消息类作品《刘文魁被九三学社中央授予

“十大楷模”》、副刊类作品《家乡月亮》荣获一等奖。张雨来、胡丹丹等5位同学荣获河南省高校优秀学生记者称号。

“河南省高校好新闻奖”每年评选一次，评选范围为当年在高校校报上发表的新闻作品，由

河南省高校校报研究会、河南省新闻工作者协会高校报委员会主持。据了解，今年共有来自省内53所高校的550篇消息、通讯、评论、版面等体裁的作品参与此次评选。

（支慧）

（上接一版）

这些教学中的实际情况得到了学校领导的高度重视，他们因事而化，通过四个学院的创建，像鲶鱼效应一样，打破了传统的授课模式，今后，四个学院均由企业方委派最优秀的工程师或企业主管担任授课教师，承担授课任务的同时，也要开展“双师型”教师的培训。

“把企业请进来，让学生走出去”是四个学院创立的目的，“泛IT学院”成立后，双方将通过引企入校、合作培养、课证融合、基地共建、双师双能型教师培养、技术

革新与研发等模式，把专业链与产业链、课程内容与职业标准、教学过程与生产过程三对接实现逐步渗透，将虚拟试衣间、虚拟旅游、虚拟现实教学、云计算、大数据等当下互联网行业最热的专业技术引入课堂。

在创新创业学院，为助力学生实现创业梦想，学校每年邀请郑州市人社局专家对毕业生开展GYB/SYB创业教育培训，目前已经邀请了中国创客领袖大会主席、双12中国创客日发起人姜明博士等32位成功企业家走进校园开展创业讲座，收到了良好的效果。

因势而新，勇做应用型人才培
养的探路者

“如今互联网技术发展迅猛，需要越来越多的创新型人才，因此人才培养也要随着形势、局势的变化而改变，墨守成规者将面临淘汰。”秦小刚说。

以智能制造学院为例，它的建立满足了机械制造及其自动化、机械电子工程、机械设计与理论、数控技术、机器人、自动控制等相关机电控制类的理论、实践教学，来自机械、计算机和机电等专业的学生在这里可以实现跨专业学习，通过资源共享，既有利于实践教学的

开展，同时也有利于跨专业整合，有助于应用型、创新性、复合型人才培养。

学校领导班子勇于进行实践探索，及时做出一系列战略调整，在新的培养模式下，学校的“桌面彩色3D打印机”、“智能五轴数控机床”、“3D陶瓷打印机”、“智能家居机器人”等一批有影响力的大学生创新项目开花结果。

“高校教育中没有一成不变的教育模式，再先进的指导思想、教学方法也会落伍，要把握规律顺应时代发展潮流，不断做好调整。”董事长刘文魁说。



编者按：

“精神”对学校可持续发展的作用是巨大的，它统领着学校的办学思想，决定了学校的办学理念、办学目标和办学策略。在郑州科技学院，就有这样一种精神，它是凝聚每一位郑科人的向心力，是学校发展活力的源泉，激励着每一位郑科人奋发进取，在拼搏与创新中砥砺前行……

“四种精神”

——郑州科技学院办学之魂

■ 化新向



刘文魁，中共党员、九三学社社员，郑州科技学院创办人，现任董事长，河南省民办教育协会顾问

郑州科技学院自1988年创办至今，从无到有，从小到大，从弱到强，发展到今天，已经成为全国知名的民办本科高校，在全国高等教育的发展中有了自己的一席之地。在近三十年的发展历程中，逐渐形成“艰苦朴素的创业精神、大公无私的奉献精神、团结实干的拼搏精神、锐意改革的创新精神”为核心的“四种精神”，这“四种精神”是一心为公、无私奉献、矢志不渝的办学精神，成为指引学校发展的思想精髓、办学之魂，值得每一位郑科人敬仰与学习。

1、艰苦朴素的创业精神

艰苦奋斗是一种不怕艰难困苦，奋发图强，为国家和人民的利益乐于奉献的精神，伟大的事业根源于坚忍不拔地工作，要不避艰难才能取得成功。改革开放后的一个时期，河南面临着高校少而生源多的突出矛盾，于是，在科教兴国的大政方针指引下，身为一名普通教师的刘文魁怀着强烈的使命感、责任感想要自己创办一所大学。但是办学校谈何容易，1988年，在众人不解的眼光中，他节衣缩食，倾其所有，自筹资金创办了中原职业大学（郑州科技学院前身），成为一所场地靠租赁、教师靠聘请、资金靠借贷的“三无大学”。创业艰难不言而喻，曾因无钱发不了教师课酬，曾因支付不起房租被赶走，面对艰难困苦，他审时度势、力挽狂澜，闯过了一道道难关。在此期间，刘文魁创办了郑州大华装饰工程公司，走企业哺学、以学养学、滚动发展的新路子。在办学中，刘文魁倡导并秉承的艰苦朴素的创业精神激励了学校的每一位员工和每一位学生。在艰苦朴素的创业精神激励下，刘文魁带领一批批师生励精图治，奋力前行，使学校实现快速发展，跨越了学校发展史上一个又一个高峰。

2、大公无私的奉献精神

“奉献精神”是一种爱，是对所投身的事业不求回报的爱和全身心的付出。“捧着一颗心来，不带半根草去”的高风亮节，得到全校



2008年政协副主席张亚忠（右二）、省教育厅副厅长孙洪臣（左二）为郑州科技学院升本揭牌

师生赞许，作为一名老共产党员、九三学社社员和民办高校的创办人，刘文魁深知不仅要倡导科教兴国，奉献社会，更要为人民担当。90年代中期，在刘文魁倡议下，郑州科技学院义务举办了下岗职工培训班，免费培训学员1000多名，为河南省统战部、各民主党派机关工作人员义务培训计算机课程200多人。十年间，为困难学生减免学费数百万元。1999年，中共河南省委统战部和九三学社河南省委发出了“远学王选、近学刘文魁活动”，刘文魁成为河南统战系统学习的楷模。刘文魁也先后参与了九三学社组织的“九地合作”、“九校合作”、“同心康复行动”，受到社会广泛赞誉，2016年，他被评选为“全国十大楷模”。刘文魁作为一名教育工作者，兢兢业业、默默无闻、无私奉献，给全校师生树立了

一个好的榜样，中国正处于社会转型的关键时期，需要更多的教育工作者像刘文魁先生这样为社会主义教育事业的发展奉献。

3、团结实干的拼搏精神

近30年来，刘文魁和普通教职员工一样坚持上下班，坚持深入到学院各个基层单位听取大家心声，解决师生在学习、工作、生活中遇到的困难和问题，深受师生敬仰和爱戴。他用自己的言行感染着师生，传递着社会正能量。在他的积极影响下，广大教职员工大力弘扬拼搏实干精神，为学校的发展尽职尽责，涌现出一大批先进单位和爱岗敬业标兵。他们扎根于学校，献身教育，有力保障了学校健康有序发展。

刘文魁经常教育教职员工，办教育和办工厂截然不同，办教育是一个良心活，工厂产品不合格可以回炉，人才不合格就祸害社会了。一所大学培养出一批技术技能

命感的高素质人才。为此，学校在德育方面下大力气，开展的“春雨计划”项目成为河南省高校思政工作优秀品牌，获得了“全国民办高校党的建设和思想政治工作优秀成果奖特等奖”，在第23次全国高等学校党建工作会议上，学院还作为全国唯一一所民办大学进行典型发言。

4、锐意改革的创新精神

在办学的过程中，为了实现各层次人才培养目标，对人才培养模式进行了大胆改革创新，根据不同层次的培养定位，制订了灵活的阶段化培养模式。在办学中增加实践环节，改革人才培养模式，注重产教深度融合，推进校企合作育人的长效机制建设，完善协同创新，主动联姻，大胆实践，初步建立起产教融合，校企合作、工学交替、订单式培养等育人新途径。学习坚持学生走出去的思路，每年都安排相关专业的学生去对口的企业进行实习实训，坚持应用型本科高校的办学理念，鼓励学生学习新技术，搞发明创造，先后涌现出黄子帆等一批典型学生代表。

郑州科技学院所凝聚的四种精神，是郑州科技学院的精神支柱，是郑州科技学院办学的核心价值体现，是郑州科技学院的办学之魂，也是全体郑科人宝贵的精神财富。这笔巨大的精神财富会伴随着郑州科技学院一起发展壮大，历久弥新。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，“四种精神”必将长期激励着每一位郑科人，为实现全国一流民办应用型大学而阔步前进。

（作者系郑州科技学院马克思主义学院副院长）



2016年，刘文魁被评为九三学社全国十大楷模，全国政协副主席、九三学社中央主席韩启德（左）与刘文魁合影



青春的礼赞

■艺术学院 胡丹丹

清浅流淌的粼粼波光里是谁泻下的一份闲愁？

骤雨初歇的淡淡墨香里是谁撒下的一汪深沉？

落地荫墙的荷塘月色里是谁映下的一股怅然？

我想，应该是青春吧。暮春时节阳光正好，碧海蓝天下谱写着

清歌迤迳。春暖花开的闲暇日子里，蝴蝶翩飞，游鱼戏水。恬淡的时光里约三五好友，一起去骑单车，游行。在最纯真的年代肆意挥洒最灿烂的笑脸，这也许是年少的我们最值得祭奠的青春。

白驹过隙，已记不得怅然若失兜兜转转了几个春秋，流光转世，也想不起千帆过境苍白轻许了几世流年。

青春——就像生命里的远行，若即若离如一场相逢，忘不掉也回不去。但却留下最宝贵的情谊，只要那么一声简短的问候、一句轻轻的谅解、一份淡淡的惦记，就足矣。它是如此的美好。但这种美好，总是在逝去的时候才会被发现，被渐渐顿悟。原来当初翩然轻擦的时光寸寸皆金。青春的路上遍地黄金，然而，脚步总是太匆忙，忘了低头看看脚下这边金灿。

如诗如画的季节里，静态齐妍，一朵一朵，簇拥，缠绵。末路的两端，有心心相惜，也有默默相离，有一起携手书写过的青春年华，也

有曾经分离的泪水，滴落心上，唯一又唯美。

黯淡伤神的世界，总会有些斑驳陆离的残影，在日落西山前显露出别样的神色。也曾认真的欣赏过“夕阳无限好”的美景，却也曾认真地感受过“只是近黄昏”的苍白。青春是一首忧伤的歌，在最简单的音符上，弹跳出几道或浅或深的旋律，慢慢的，慢慢的萦绕在耳畔。和那些数不清的回忆一起流逝在岁月的眉梢。

一半明媚，一半忧伤。这是对它最好的诠释。于不经意间，匆忙的脚步从未停歇，所以流逝的韶光便如影随形。当青春的书籍悄然合上，以至于要重新研读它时，却发现青春的字迹早已落满尘埃，模糊不清。

日落西山时会仰望天边，看那海天相接的地平线，看远处一碧如尘的天空在斜阳的轻触下是否会留下思念的影子。这一路有太多的不舍，源于一些美好，也掺杂着一些遗憾。时间煮雨，光阴流淌，无需作答，就让那温暖的年月，安静地淌在内心深处，也淌在漫漫长河中，奏一曲青春礼赞。



《自感》

■张怀涛

自古真贤戒张狂，
身外得失细思量。
虽美名花成紫贵，
更怜幽草蕴暗香，
举步有心追超逸，
颠簸无意溺感伤。
风光无限过眼去，
静夜挑灯悟修养。

作者简介：

张怀涛，我校客座教授，研究员，河南省图书馆界学术带头人，现任职中原工学院图书馆馆长，河南省高校图工委副主任。

黄河风

艺术与白日梦之我见

■朱艳冰

我想，每个人，都是做过白日梦的。

或是在紧张学习的空余间隙，或是在忙碌工作的短暂休憩，每个人总会有那么一段短暂时光，让自己松散的靠在椅背上，轻眯双眼，放松精神，心绪随着风儿不知飘向何方。在飞扬的思绪中，有时我们在渴望一场热情激烈的恋爱；有时我们化身无所不能的英雄，击碎眼前的烦恼；有时我们又仅仅是来到不远的将来，去提前享受那计划许久的一场出游……

直到上课的铃儿敲响，亦或是上司的呵斥，才恋恋不舍的从远方归来，再次凝聚精神，投入到眼前的学习或工作中去。

在很多时候，白日梦被人们贴上了太多的负面标签。甚至会被用来讥讽梦想，嘲弄愿望。有多少孩子被长辈们评价过“总喜

欢胡思乱想”，只因为被发现在本子上涂涂写写过一个又一个自编自导的故事。大概大部分人根深蒂固地认为，只有全心全意把思绪和注意力全部放在工作和学习上，才能算是脚踏实地的生活吧。

可是，我们的生活，真的可以离开白日梦吗？

我们暂时摆脱了尘世喧嚣的一切烦恼，寄托灵魂于自己的渴望之中。我们代入另一种生活，在一场奇幻的冒险中，去实现自己未曾实现的梦想，去领略不曾见识的美好。它的存在，是让人们摆脱现实的压力，弥补自己内心的缺憾，让我们可以把目光从现实的挫折上移开，去体验生活中别样的色彩。

其实，艺术所带给我们的，不也正是一场白日入梦的体验吗？

无论美术音乐，还是电影小说，任何一种艺术形式，在创作一个艺术作品的时候，倾注的，正是一场作者与观众共同的梦境体验。艺术的目的，在于创造一种意境，在一个由自然的、现实的元素所构造的场景中，用艺术的语言去倾诉一种思想，一种渴望。在我们赏析一件艺术品的时候，我们何尝不是放下现实中的一切，跟随作者的脚步，一起踏入一场未曾经历过的冒险中去，仿佛进行了一场如白日梦般的心灵对话。我们看到的，是之前所未曾看到的；我们听到的，是之前所未曾听过的。这，不正是艺术所能带给我们最高的享受吗？说穿了，不就是一场白日梦吗！恐怕，也唯有艺术和白日梦才具备这种拨动人心弦于无形的能力了。

郑科院的故事

送别即将远行的你

■许延军

四年前，一个洒满金色阳光的清晨
我站在大门口迎你
你背个包，一脸的青涩
用纯洁的目光盯着我和我身后的校园
仿佛当初的我

那一刻起，你就是这的主人
校园里留下年轻的身影
你在荷塘边晨读
荷叶微翻，荷花醉了
你在月圆的夜晚，仰坐操场
月色朦胧，望梦想星空
你早早的来到自修室
安静的上午，两本书相伴
你更是图书馆的常客
求古人释疑，阅中外智慧

我想你难忘302路车上
脚不着地，一路颠簸
更难忘，
这趟车拂袖而去留下一路烟尘
难忘，你我间的不快
因为手机，也许面包
我呵斥的声音高了
谢谢你回首一笑
你也曾脸现不悦
我没在意

……

今天，你的学成礼即将举行
穿上礼服的你，好似玉兰花开
我羡慕的目光不由得多看两眼
明天，你又要远行
在校园的一角，默默送上祝福
在栀子花开的季节，目送你远行



警惕“校园贷”成高利贷

校园贷变高利贷？“宣称月息0.99%，很可能就是个坑，实际年化利率可能达到40%，已经是高利贷了”。
(漫画转载自中国教育报)